

**MASSIMILIANO GATTI**

Voghera (PV) IT, 1981

Massimiliano Gatti è nato a Voghera, Pavia. Laureato in Farmacia e diplomato in Fotografia al Cfp R. Bauer di Milano, da diverso tempo porta avanti numerose ricerche fotografiche sul territorio medio orientale. Fotografo al seguito di missioni archeologiche in Medio Oriente (dal 2008 al 2011 a Qatna, Siria e dal 2012 nel progetto PARTeN nel Kurdistan iracheno) ha modo di vivere e approfondire la conoscenza di quelle terre ricche di Storia e di storie. Con un approccio documentaristico ma lontano dal reportage, la sua ricerca spazia dall'esplorazione del passato, dei resti e delle rovine degli antichi, fino all'osservazione della poliedrica realtà contemporanea, suggerendo la propria riflessione personale.

Ha partecipato a numerose mostre personali e collettive. Tra le più recenti: nel 2009 partecipa alla collettiva *Piattaforma Zeronove*, Modena, Fondazione Fotografia. Nel 2010 prende parte a un progetto di residenza artistica presso Stills Gallery, centro di fotografia scozzese a Edimburgo, promosso da Fondazione Fotografia. Nel 2011 espone all'ex Ospedale S. Agostino di Modena il lavoro realizzato durante la residenza, nella mostra *International Departures 11*. A settembre del 2011 realizza *Materadio*, un progetto fotografico incaricato da RAI Radio3 e dal comune di Matera e curato da Fondazione Fotografia. Nel gennaio 2012 espone il progetto *Peta* nella mostra personale *Oggetti Quotidiani*, curata da Gigliola Foschi presso la galleria Obiettivo Reporter a Milano, progetto che vince il primo premio del concorso di arte contemporanea *CoCoCo Como Contemporary Contest*. Espone presso S. Pietro in Atrio a Como, allo Spazio Arti Contemporanee del Broletto di Pavia e nel 2013 a Villa Libera a Rovereto, la mostra personale *Proximum Est* curata da Gigliola Foschi. A febbraio 2013 espone la propria mostra personale *Confini Invisibili* presso la galleria RB Contemporary a Milano. Nel 2013 vince il premio della critica per il progetto *Lampedusa o dell'esteso deserto* al Premio Arti Visive San Fedele ed espone il lavoro nella mostra *E quindi uscimmo a vedere la stelle*, presso la galleria San Fedele di Milano, lo stesso progetto artistico viene selezionato per la mostra *La Giovane Fotografia Italiana\_#02* esposta alle Officine delle Arti a Reggio Emilia, nell'ambito di Fotografia Europea 2013 e per la mostra del *Premio Combat* al Museo Civico di Storia Naturale G. Fattori ex Granai di Villa Mimbelli, Livorno. Dal 2012 tiene corsi di fotografia Still Life presso Obiettivo Reporter a Milano e un corso di fotografia archeologica a Dohuk, Iraq. Fa parte come fotografo di scavo del Progetto Archeologico Regionale Terra di Ninive (PARTEN), una ricerca interdisciplinare condotta dall'Università di Udine nel Kurdistan iracheno. Vive e lavora tra l'Italia e il Medio Oriente.

**EDUCAZIONE**

2006

Laurea in Farmacia, Università degli studi, Pavia 2005/2007 Ricerca scientifica, Facultad de Farmacia, Universidad de Granada, Spagna 2008 Diploma di Fotografo, CFP R. Bauer, Milano 2011 Workshop Self Publish, Be Happy con Bruno Ceschel a cura di MiCamera, Milano

## INSEGNAMENTO

2012

Workshop di Fotografia di Still Life, Obiettivo Reporter, Milano

Corso di Fotografia di Still Life, Obiettivo Reporter, Milano

2013

Corso di Fotografia Archeologica, University of Kurdistan Hewler, Erbil, Kurdistan, Iraq

## ARCHEOLOGIA

2008/2011

Fotografo della missione archeologica dell'Università di Udine a Qatna, Tell Mishrifeh, Siria

2012/2013

Fotografo di *PARTeN, Progetto Archeologico Regionale Terra di Ninive*, Kurdistan, Iraq

## PRINCIPALI MOSTRE COLLETTIVE

2008

*Festival della creatività*, Fortezza da Basso, Firenze

2009

*Festival del paesaggio*, Spazio Arti Contemporanee del Broletto, Palazzo del Broletto, Pavia, a cura di Francesca Porreca *Piattaforma Zeronove*, ex ospedale Sant'Agostino, Modena, a cura di Filippo Maggia

2010

*Mirabilia*, Rojo@artspace gallery, Milano, a cura di Lorenzo Gatti *Premio Arte Contemporanea Arciere\**, museo archeologico F.Barreca, Sant'Antioco (CI), a cura di Vittorio Sgarbi *Il Biennale dei giovani fotografi\**, Centro Italiano della Fotografia d'Autore, Bibbiena (AR), a cura di Roberto Rossi

2011

*Mediterranean Design 2\**, Design Hub DHUB Barcelona, (Spagna), a cura di Vanni Pasca *Manicomi Aperti\**, ex manicomio Dolianova, Dolianova (CA), a cura di Francesca Fadda *International Departures 11 AIR\**, ex ospedale Sant'Agostino, Modena, a cura di Filippo Maggia *Pulsart\**, Palazzo Fogazzaro, Schio (VI) a cura di Anna Zerbaro Pezzin *Manicomi Aperti\**, Ghetto degli Ebrei, Cagliari, a cura di Francesca Fadda

2012

*In cammino*, Spazio Arti Contemporanee del Broletto, Palazzo del Broletto, Pavia, a cura di Luigi Ratclif e Francesca Porreca *CoCoCo Como Contemporary Contest la mostra dei finalisti\**, San Pietro in Atrio, Como *In cammino*, Institut Européen des Itinéraires Culturels, Luxembourg, a cura di Luigi Ratclif e Francesca Porreca

2013

*La Giovane Fotografia Italiana #02\**, @ *Fotografia Europea 2013*, Officina delle Arti, Reggio Emilia, a cura di Daniele De Luigi *E quindi uscimmo a vedere la stelle\**, galleria San Fedele, a cura di Andrea Dall'Asta SJ e Daniele Astrologo, Ilaria Bignotti, Chiara Canali, Matteo Galbiati, Chiara Gatti, Massimo Marchetti, Kevin Mc Manus, Michele Tavola *Premio d'Arte Contemporanea Combat\**, Museo Civico di Storia Naturale G. Fattori ex Granai di Villa Mimbelli, Livorno, a cura di Andrea Bruciati, Antonio Arévalo, Francesca Baboni, Marco Tonelli, Mrdjan Bajic, Stefano Taddei. *La Giovane Fotografia Italiana #02\**, @ *Mediterranea 16, Young Artists Biennale*, Mole Vanvitelliana, Ancona, a cura di Daniele De Luigi *La Giovane Fotografia Italiana #02\**, @ *AntWork 2013*, Sun Agostino, Modena a cura di Daniele De Luigi *Situazioni 1*, rassegna sulla fotografia contemporanea a cura di Daniela Trunfio. Palazzo Tovegni, Murazzano (CN) *E quindi uscimmo a vedere la stelle*, Abbazia di San Remigio, Parodi Ligure. A cura di Andrea Dall'Asta SJ e Daniele Astrologo, Ilaria Bignotti, Chiara Canali, Matteo Galbiati, Chiara Gatti, Massimo Marchetti, Kevin Mc Manus, Michele Tavola. *From then to now, learning Photography*, Micamera, Milano Prossime mostre nel 2013: Novembre 2013: *New Scottish Landscapes, Stills - Scotland's Centre for Photography*, Edimburgh. A cura di Deirdre Mckenna. *The Postcards Show*, Sirius Arts Centre, Old Yacht Club, Cobh, Cork, a cura di Peggy Sue Amison Novembre 2013: *Ri-Nascere*, Museo del Territorio, Biella. A cura di Andrea Dall'Asta Dicembre 2013 – primavera 2014: *E quindi uscimmo a riveder le stelle / L'approdo* Galleria San Fedele – Abbazia di San Remigio, Parodi Ligure. A cura di Andrea Dall'Asta SJ e Daniele Astrologo, Ilaria Bignotti, Chiara Canali, Matteo Galbiati, Chiara Gatti, Massimo Marchetti, Kevin Mc Manus, Michele Tavola

\*mostre con catalogo

## MOSTRE PERSONALI

2010

*From zero to hero*, Rojo@artspace gallery, Milano, a cura di Lorenzo Gatti

2012

*Oggetti personali\**, galleria Obiettivo Reporter, Milano, a cura di Gigliola Foschi *Proximum est\**, San Pietro in Atrio, Como, a cura di Gigliola Foschi *Proximum est\**, Spazio Spazio Arti Contemporanee del Broletto, Palazzo del Broletto, Pavia, a cura di Gigliola Foschi

2013

*Confini Invisibili\**, mostra personale, RB Contemporary, Milano *Proximum est\**, Palazzo Libera, Rovereto (TN) a cura di Gigliola Foschi \*mostre con catalogo

## RESIDENZE ARTISTICHE

2010 Residenza artistica presso Stills, Scotland's Centre for Photography, Edinburgh (Scozia), promossa da Fondazione Fotografia e Stills

## ART FAIRS

2013 *MIA Milan Image Art*, RB Contemporary, Superstudio Più, Milano

2014 *ArteFiera*, Bologna, RB Contemporary

## PREMI E RICONOSCIMENTI

2010

Premio di *Antiquity Journal*, concorso internazionale di fotografia archeologica, selezionato  
Premio *Arte Contemporanea Arciere*, a cura di Vittorio Sgarbi, selezionato

2011

Premio *Design Mediterraneo*, concorso internazionale, Il premio, a cura del PAD, Palermo Design, Il premio *Premio Manicomi Aperti*, a cura di Art Meeting, selezionato *Premio Art Prize, America Lato A Lato B*, a cura di Anna Zerbaro Pezzin, selezionato *Premio Photographers Days*, a cura di Gilgiola Foschi, selezionato

2012

Premio arte contemporanea *CoCoCo Como Contemporary Contest*, I premio

2013

Premio *Arti Visive Galleria San Fedele*

2012/2013

Premio della Critica *Premio d'Arte Contemporanea Combat*, Museo Civico di Storia Naturale G. Fattori ex Granai di Villa Mimbelli, Livorno, a cura di Andrea Bruciati, Antonio Arévalo, Francesca Baboni, Marco Tonelli, Mrdjan Bajic, Stefano Taddei. Finalista

## ASSIGNMENTS

2011

*Materadio*, progetto fotografico realizzato in occasione della manifestazione *Materadio* di RAI Radio3 a Matera e incaricato da RAI Radio3 e il comune di Matera, curato da Fondazione *Fotografia Comici Associati*, progetto di ritratti per *Comici Associati*, agenzia per la distribuzione e la promozione del cabaret e teatro comico civile.

2012/2013

*Progetto Archeologico Regionale Terra di Ninive (Parten)*, ricerca archeologica interdisciplinare condotta dall'Università di Udine nel Kurdistan iracheno.

PUBBLICAZIONI

2009

*Dentro e fuori il Parco Sud*, le cascine a Milano, Edizioni dell'Arco

2010

*Antiquity Journal II Biennale dei giovani fotografi*, a cura del Centro Italiano della Fotografia d'Autore, catalogo mostra *Premio Arte Contemporanea Arciere*, a cura di Vittorio Sgarbi, catalogo mostra

2011

*Small community small worlds*, a cura di Fondazione Fotografia e Stills Gallery *Mediterranean Design 2*, a cura di Palermo Design, catalogo mostra *Manicomi Aperti*, a cura di Art Meeting, catalogo mostra *Pulsart*, a cura di Anna Zerbaro Pezzin, catalogo mostra

2012

*Oggetti Quotidiani*, a cura di Obiettivo Reporter, catalogo mostra *CoCoCo 2012*, a cura del comune di Como, catalogo mostra

2013

*Confini Invisibili*, a cura di RB Contemporary, catalogo mostra *E quindi uscimmo a vedere la stelle*, a cura della galleria San Fedele, catalogo mostra *La Giovane Fotografia Italiana\_#02*, a cura di Fotografia Europea, catalogo e DVD mostra *Premio d'Arte Contemporanea Combat\**, Museo Civico di Storia Naturale G. Fattori ex Granai di Villa Mimbelli, Livorno, a cura di Andrea Bruciati, Antonio Arévalo, Francesca Baboni, Marco Tonelli, Mrdjan Bajic, Stefano Taddei, catalogo mostra

COLLEZIONI

Fondazione Cassa di Risparmio di Modena

Musei Civici, Pavia

PAD, Palermo Design, Palermo

Art Meeting, Cagliari

Collezioni private